

ARTE

Classe Prima	
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI
Esprimersi e comunicare	<ul style="list-style-type: none">• Utilizzare tecniche grafiche e pittoriche, manipolare materiali plastici e polimaterici a fini espressivi.• Usare gli elementi del linguaggio visivo: il segno, la linea, il colore, lo spazio.
Osservare e leggere le immagini	<ul style="list-style-type: none">• Riconoscere gli elementi del linguaggio visivo: il segno, la linea, il colore, lo spazio.
Comprendere e apprezzare le opere d'arte	<ul style="list-style-type: none">• Individuare in un'opera d'arte gli aspetti essenziali relativi al colore e alla forma.
Classe Seconda	
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI
Esprimersi e comunicare	<ul style="list-style-type: none">• Utilizzare tecniche grafiche e pittoriche, manipolare materiali plastici e polimaterici a fini espressivi.• Usare gli elementi del linguaggio visivo: il segno, la linea, il colore, lo spazio.
Osservare e leggere le immagini	<ul style="list-style-type: none">• Riconoscere gli elementi del linguaggio visivo: il segno, la linea, il colore, lo spazio.
Comprendere e apprezzare le opere d'arte	<ul style="list-style-type: none">• Individuare in un'opera d'arte gli aspetti essenziali relativi al colore e alla forma.
Classe Terza	
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI
Esprimersi e comunicare	<ul style="list-style-type: none">• Utilizzare le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi e per rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche e strumenti
Osservare e leggere le immagini	<ul style="list-style-type: none">• Osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini.
Comprendere e apprezzare le opere d'arte	<ul style="list-style-type: none">• Individuare i principali aspetti formali di un'opera d'arte.
Classe Quarta	
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI
Esprimersi e comunicare	<ul style="list-style-type: none">• Elaborare creativamente produzioni personali per esprimere sensazioni ed emozioni utilizzando strumenti e tecniche diverse.• Trasformare immagini e materiali ricercando soluzioni figurative originali
Osservare e leggere le immagini	<ul style="list-style-type: none">• Riconoscere in un testo iconico-visivo i principali elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo (linee, forma, colori,...) individuando il loro significato
Comprendere e apprezzare le opere d'arte	<ul style="list-style-type: none">• Individuare i principali aspetti formali di un'opera d'arte.

	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere e apprezzare nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale, urbanistico e storico-artistico.
Classe Quinta	
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI
Esprimersi e comunicare	<ul style="list-style-type: none"> • Elaborare creativamente produzioni personali per esprimere sensazioni ed emozioni utilizzando strumenti e tecniche diverse. • Trasformare immagini e materiali ricercando soluzioni figurative originali.
Osservare e leggere le immagini	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere in un testo iconico-visivo i principali elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo (linee, forma, colori,...) individuando il loro significato. • Individuare nel linguaggio del fumetto e filmico i principali codici utilizzati, riconoscere le sequenze narrative e decodificarne in forma elementare i diversi significati.
Comprendere e apprezzare le opere d'arte	<ul style="list-style-type: none"> • Individuare i principali aspetti formali di un'opera d'arte.